

**Про підсумки роботи
педагогічного колективу ЦДЮТ
у 2022-2023 навчальному році**

У 2022-2023 навчальному році педагогічний колектив позашкільного навчального закладу «Центр дитячої та юнацької творчості м.Черкаси» працював над вирішенням основної педагогічної проблеми «Пошук та впровадження в практику нових форм роботи з обдарованими дітьми».

Навчально-виховний процес здійснюється в закладі на основі законодавчо-правових актів щодо здійснення позашкільної освіти в Україні: Конституції України; Закону України «Про освіту»; Закону України «Про позашкільну освіту»; Положення про позашкільний навчальний заклад; Конвенції ООН про права дитини; Положення про порядок організації індивідуальної і групової роботи в позашкільних навчальних закладах; Положення про Малу академію наук; програм, наказів та розпоряджень Міністерства освіти і науки України, Управління освіти і науки Черкаської обласної державної адміністрації, Департаменту освіти та гуманітарної політики Черкаської міської ради; Статуту ЦДЮТ (від 16.12.2016р.), Свідоцтва про атестацію (остання державна атестація закладу – квітень 2012 року)

На кінець 2022-2023 навчального року використовувалось 947 годин педагогічного навантаження керівника гуртка та 316 годин акомпаніатора (концертмейстера). Навчання відвідувало 3691 вихованців (52 гуртки, 199 груп), 678 – діти з категорійних сімей, 1403 – переможці конкурсів, змагань різного рівня. Середня наповнюваність груп складала - 18,54.

Навчально-виховний процес здійснювався за 5-ма напрямками:

- художньо-естетичний;
- науково-технічний;
- фізкультурно-спортивний;
- дослідно-експериментальний;
- гуманітарний.

Методична робота в 1 семестрі 2022-2023 н.р. велась згідно річного плану з деякими змінами, що вимагалися обставинами. Всі гуртки працювали в офлайн режимі. Було підготовлено укриття для перебування вихованців під час повітряних тривог. Для деяких гуртків: ШКН «Грайлик», декоративної творчості, хореографічних колективів були визначені місця для продовження занять в укритті. Розроблено та доведено до відома працівників закладу, здобувачів освіти та їх законних представників правила поведінки під час повітряних тривог.

Культурним організаціям були складені рекомендації по проведенню ігор пізнавального та інтелектуального характеру для роботи під час перебування вихованців в укритті, на час повітряних тривог, також розучували та співали з вихованцями патріотичні пісні, читали вірші

У зв'язку з необхідністю раціонально та оперативно вирішувати освітні проблеми основною метою методичної роботи стало створення умов для безперервного підвищення рівня професійної майстерності педагога.

В умовах війни педагогам закладу, як ніколи, потрібна фахова допомога та підтримка методичної служби, тому були розроблені

рекомендації для педагогічних працівників . Оновлено матеріали на сайті закладу. На засіданні динамічної групи методистів визначено, що найбільш ефективними формами роботи з педагогами є сервісний підхід, що задовольняє індивідуальні потреби педагогів та економить час. Тому методична служба спрямувала зусилля на розвитку цих напрямків. Пошукова діяльність в інтернеті була спрямована на пошуки корисних посилань на майстер класи, вебінари, відеоролики, презентації, пізнавальні фільми. Рекомендації по ознайомленню з такими матеріалами були індивідуальні за потребами конкретних педагогів. Треба відмітити значний спад зацікавленості педагогів до вивчення педагогічної спадщини видатних педагогів, теоретичних питань педагогіки та психології.

Основним завданням на початку навчального року у умовах війни було виявлення місця знаходження вихованців, їх можливості і бажання продовжувати навчання в гуртках, а також набір нових вихованців, серед яких достатня кількість переміщених осіб. Опитування педагогів та спостереження визначили, що психологія вихованців і їх підхід до навчання у гуртку помітно змінилися. Знизився інтерес до пізнавальних матеріалів, підвищилося бажання займатися безпосередньо роботою в обраній сфері. Вихованці охоче працюють самостійно і об'єднуються в групи по 2-3 особи для самостійної роботи. За існуючих умов своєчасно приходити на заняття буває не завжди можливо, тому керівники гуртків дозволяють приходити на заняття в зручний час і навіть не в свою групу. Якщо педагог працює 4-6 годин поспіль, то вихованець може прийти протягом цього часу. Таким чином виникають різновікові групи. Для педагога робота в такій різновіковій групі становить достатньо велике навантаження, але має значний виховний ефект та підвищує рівень ефективності навчально-виховної роботи. Успішно користуються такою формою роботи керівники хореографічних гуртків Цвячка О.О. та Садовська С.В. Досвідом цих педагогів цікавляться й інші педагоги. Відвідування занять в гуртках свідчать, що більшість вихованців успішно оволодівають програмовим матеріалом і прагнуть якнайчастіше брати участь у концертах, виступах, виставках, флешмобах тощо

Круглий стіл для педагогів відділу декоративно прикладного мистецтва пройшов у невимушеній обстановці. Висловлювання педагогів свідчили, що збільшилася кількість дітей, які бажають займатися в гуртках відділу. Враховуючи, що рівень підготовки у вихованців різний, педагоги успішно впроваджують диференційований та індивідуальний підхід до проведення занять. Такі заняття потребують ретельної підготовки від педагога та підвищують напруження під час проведення занять. Але педагоги з цим успішно справляються.

Всі заплановані відкриті заняття, педагогічних працівників, які атестувалися, успішно проведені. Також адміністрацією та методичною службою відвідувались заняття з метою вивчення стану навчально виховної роботи та проводились індивідуальні консультації. При відвіданні занять спостерігалось забезпечення задовільного методичного рівня у відповідності з змістом навчальних планів і програм. Виявлені недоліки були виправлені в процесі подальшої роботи.

Особливо ефективною формою роботи стали методичні посиденьки,

коли кілька педагогів в невимушеній обстановці обговорюють конкретні психологічні проблеми вихованців, разом відшукують шляхи подолання проблем. Педагоги ШКН «Грайлик» постійно збираються на такі заходи і обговорюють прийоми і методи роботи з дітьми з особливостями розвитку. Це дозволяє організувати єдиний вплив на дитину і дає позитивні результати, так як в школі комплексного навчання педагоги різних напрямків працюють з одними і тими ж дітьми, діляться враженнями як відкриваються вихованці на різних заняттях.

Напруженою та результативною роботою відзначилась творча група культорганізаторів по створенню сучасного, заснованого на українському фольклорі, сценарію новорічного свята. Колективи театральних гуртків підготували нові оригінальні вистави, що були показані в період новорічних свят.

У другому семестрі дещо змінилася мотивація до занять у вихованців гуртків всіх напрямів. Основним завданням педагога та вихованці бачили підготовку та проведення підсумкових заходів. За перший семестр вихованці відновили дещо втрачені навички та успішно приступили до подолання нових висот майстерності. Адаптувалися і нові гуртківці. Більшість з них активно і з задоволенням оволодівали програмовим матеріалом. В більшості гуртків робота по організації підсумкових заходів носила проєктний характер, хоча не оформлювалась як проєкт. Найпідготовленіші з новоприбулих вихованців готувались брати участь в підсумкових заходах як виконавці і дублери. Особливу увагу приділяли відпрацюванню нових номерів. Залучалися батьки, які допомагали в підготовці оформлення, атрибутів та костюмів. Методична робота мала на меті індивідуальну допомогу у вирішенні нагальних проблем творчих колективів, наданні інформації, що могла сприяти у пошуку креативних підходів до цього. Методисти, педагоги та вихованці співпрацювали на партнерських засадах, навчаючись відшукувати рішення з практичним використанням прийомів ТБВЗ та елементів STEM освіти.

Головною подією для кожного творчого колективу закладу стали підсумкові заходи. Всі вони пройшли на високому рівні. Особливо високу майстерність показали Народний художній колектив ансамбль народного танцю «Веселка», Зразкова студія естрадної пісні «Нон-стоп», Зразкова вокальна студія «Браво», Зразковий дитячий музичний театр «Ліра», ансамбль сучасної хореографії «Міриданс», клуб спортивного бального танцю «Стиль», ансамбль естрадного танцю «Санрайз», студія східного танцю «Адалін», Зразковий шоу-гурт «Анфас».

Підведення підсумків показало, що обрані форми методичної роботи цілком відповідають потребам педагогів і приносять гарні результати.

Такі педагоги як Гавриш В.А. і Субботова Н.Д. займалися з дітьми з особливими потребами. Всі педагогічні працівники, без виключення, займалися самоосвітою, засвідчуючи сертифікатами про участь. Субботова Наталія Дмитрівна активно брала участь у вебінарах на теми: «Психологічна безпека дорослих та дітей під час повітряної тривоги», «Громадські технології для дітей з інвалідністю», «Дизайн мислення та інновації для НУО», що так актуально для її роботи.

Протягом навчального року проведено педагогічні ради на теми: «Практичне вирішення педагогами завдань державної освітньої політики по патріотичному вихованню поставлених в заходах щодо реалізації концепції національно-патріотичного виховання в системі освіти України до 2022 року» (15.09.2022р.), «Розвиток компетентності педагога, як основа формування творчих умінь і навичок у вихованців під час воєнних дій» (11.04.23р.).

Атестація важливий етап діяльності педагога. У цьому році було проатестовано 11 педагогічних працівників. Сталася помітна зміна у ставленні педагогів до самого процесу підготовки та проведення атестації. Всі ретельно готувались, проводили відкриті заняття, створювали і поповнювали портфолію, взяли участь у педагогічній раді, поділившись досвідом. Спостерігалось багато обраних типів занять, методів і прийомів впливу на вихованців, нестандартні підходи, зокрема, проведення інтегрованих занять та заходів. За результатами атестаційної комісії підтвердили раніше встановлений тарифний розряд та відповідність займаній посаді керівників гуртків та акомпаніаторів Горячева О.А., Іванова В.О., Коваль А.В., Коротченко І.Ф., Михальчук Ц.А., Садовська О.В., Сорока М.М., Субботова Н.Д., Харченко Л.О., Шаєнко І.П. та встановили за результатами атестації вищий тарифний розряд Общій Т.Г.

Протягом 2022-2023 навчального року пройшли курси підвищення кваліфікації педагогічних працівників та успішно написали проекти 7 педагогічних працівників.

Конкурсна форма роботи потребує великої підготовки та організації. Протягом цього навчального року проведено 9 конкурсів різного рівня, а саме:

- відкритий міський конкурс читців-декламаторів гумористичних творів та театральних колективів «Казковий листопад».
- Майстерня Діда Мороза серед вихованців відділу декоративно-прикладної творчості.
- XIV міський відкритий конкурс з інформаційних технологій «Пошуковий бум».
- «Bravo musik»
- VII всеукраїнський вокальний конкурс «Bravo Sound»
- «Голос ЦДЮТ»
- Шаховий турнір
- Змагання із судномодельного спорту.
- Відкриті змагання із судномодельного спорту.

Протягом навчального року ШКН «Грайлик» відвідувало понад 200 дітей, для них було організовано та проведено такі заходи:

- Козацькі забави
- Захід до Дня Св. Миколая
- Новорічне свято
- Піжамна вечірка
- Математичні перегони
- Весела англійська
- Випускний

Дані заходи відбулися на високому рівні зібравши позитивні відгуки

вихованців та батьків.

Вже стало гарною традицією у відділі декоративно-прикладного мистецтва завершувати навчальний рік конкурсом професійної майстерності. Кожен гурток мав своє завдання в якому діти могли продемонструвати всі свої уміння та навички здобуті протягом року. В кожному колективі були оцінені конкурсні роботи та визначені переможці, тож на підсумковому святі відділу «Мистецький дивограй» найстаранніші вихованці отримали свої нагороди.

За період навчання вихованці Зразкового театру студії «Сучасник» показали понад 85 вистав, 29 вистав Зразкового дитячого музичного театру «Ліра», 86 відкритих занять для батьків, додатково взяли участь у більш ніж 60 концертних програмах під час святкових заходів міського та обласного рівнів. Всі заходи цікаві, змістовні, довершені із застосуванням ІКТ та залученням батьків. Проведено 28 ігрових програм та 69 новорічних ранків, розважальні заходи до Дня Святого Миколая, до Дня інваліда, працівники бібліотеки провели 12 тематичних заходів та інше. Понад 60 знімачів сюжетів вихованцями гуртка «Юні кореспонденти». За 2022-2023 навчальний рік гуртківці створили 4 повноцінних випуски програми «Молодіжне інформаційне агенство», що транслювалися на телеканалі «ВІККА». Започаткували нову рубрику на ютуб-каналі «Чистомов», також долучилися до мовознавчого проєкту ЧОШОПП «Примнож добро, красою слова», презентувавши рубрику «Чистомов» і роботу гуртка в мовознавчому напрямку. Провели опитування серед містян і створили відео до Дня гідності і свободи, долучились до заходів області. Відзняли короткометражку у співпраці БФ «Доброкіт». Вихованці гуртка долучились до ініціативи обласного центру туризму і краєзнавства «Капсула часу з посиленням в майбутнє».

Обдаровані вихованці закладу Мошяга Аліса, Чижик Анна, Андрієнко Софія, Заболотна Анастасія, Шпортко Яніна, Барська Євгенія, Огородня Аріна, Солод Каріна, Хонько Назар, Просол Тимофій, Тимошенко Марія, Зуєва Владислава та Сторчак Андрій були відзначені преміями міського голови. А також було відзначено подяками та преміями їх керівників: Чередник Надію, Потапенко Марину, Борону Анну.

Вихованці Зразкового дитячого музичного театру «Ліра» були учасниками Всеукраїнського членджу «Дні української культури».

Педагогами закладу було впроваджено підключення на заняттях ZOOM для вихованців, які тимчасово перебувають в інших країнах.

Вихованці ЦДЮТ за 2022-2023 навчальний рік брали участь в змаганнях та конкурсах різного рівня і здобули перемоги станом на 01.06.2023р.:

- Міжнародного рівня – 136
- Всеукраїнського рівня – 1146
- Обласного рівня – 94
- Міського рівня – 27

Колективи закладу активно брали участь у благодійних концертах, ярмарках, акціях, майстер-класах та різноманітних проєктах спільно з ГО та БО. А також організували та проводили розважальні та тематичні заходи для дітей ВПО та дітей, батьки яких загинули чи зникли безвісти.

Підсумували навчальний рік великим культурним благодійним проектом «Непереможним з любов'ю» спільно з ГО «Сила. Захист. Честь.», яку очолює бойовий офіцер Сергій Глуховченко, зібравши майже 21 тис. грн. для потреб наших захисників.